

「MUSICA ～宇宙はなぜ美しい？」

有限会社ライブ 上坂 浩光

私たちが「美しい」と感じることへの不思議。あなたは考えた事ありますか？ 人はその答えをずっと探し求めてきました。それは宇宙や自分が、なぜここに存在しているのかという理由にも繋がっているからです。その手がかりは、実は私たちの身の回りから宇宙の彼方まで、いたるところに広がっていて、私たちの理解を待っているかのようです。

この作品は、それらを映像と音楽で散文詩のように綴りました。軽やかで、気持ちよい、しかも新しい発見もある映像体験・・・頭で理解するのではなく、それらの事象の向こう側に広がる大きな真理を、心で感じていただけたらとても嬉しく思います。

宇宙の真理 “MUSICA” は、実はあなた自身の中にあるのですから。

MUSICA 監督 上坂 浩光

フルドームデジタルプラネタリウム映像作品 長さ：26分

プロデューサー／高橋 真理子 監督・絵コンテ／上坂 浩光

音楽／酒井 義久 CG制作／有限会社ライブ 監修／佐治 晴夫・桜井 進 配給／有限会社ライブ

制作・著作／山梨県立科学館・有限会社ライブ 公式HP／<http://www.live-net.co.jp/musica>



2013 年度公開のドーム映像作品の予告編上映と紹介

(有) KAGAYA スタジオ KAGAYA

「アースシンフォニー ～ 光と水が奏でる空の物語 ～」

オーロラ、流星群、雪や雲。地球を包む大気が起こす美しい現象をドームスクリーンで体感しましょう。人気声優アーティスト水樹奈々が、癒しのナレーションで空の物語へと誘います。(2013年6月末配給開始)

ネイチャーリウム「富士の星暦 ～ 日本最高峰を知る ～」

日本人の心のふるさと富士山。四季の星空と富士山の姿がドームいっぱい広がります。高精細 4K 映像で見るダイヤモンド富士、パール富士、迫力の空撮映像、そして山頂からの眺望。繰り広げられる絶景を姫神の音楽と共に楽しみください。最新の科学が解き明かす活火山富士の姿にも迫ります。(現在制作中、2013年12月公開予定。)



「Tokyo Night Sky」のご紹介

カガクノトビラプロジェクト 小林 道夫

私どもカガクノトビラプロジェクトは 2010 年に「Message from GALILEO」というハイビジョンコンテンツをリリースいたしました。今回いよいよ全天周映像製作にチャレンジしております。タイトルは「Tokyo Night Sky」、東京の光害がテーマです。

本作は全編に渡りデジタルスチルカメラによるタイムラプス（コマ撮り）映像を用いています。今回ご紹介するバージョンはまだ素材を繋いだだけのパイロット版ですが、星空の実写比較というこれまでにない試みをご覧ください。と思います。

またもう一点カガクノトビラならではのアプローチとして、本作はミュージックビデオ仕立てで構成しています。土屋亜有子の歌う軽快な音楽に乗せて、都内各地の星空を訪ね歩くドライブデートという設定のバックストーリーをお楽しみ下さい。

トータル6分弱の作品ですので、光害解説時のチェンジオブペースのネタに、またメインプログラム上映前の幕間に、等のご利用を想定しております。

現状まだ製作途中の状態でお見せするのは心苦しいのですが、会場では完成版もしくはそれに近いバージョンを配布したいと考えておりますので、ご興味を持たれましたら私カガクノトビラ小林までお気軽にお問い合わせ下さい。よろしくお願いいたします。

「オーロラ」、「さがせ！第2の地球」（桂しん吉バージョン）

大阪市立科学館 飯山 青海、西野 藍子

世界で一番美しい自然現象とも言われるオーロラ。その正体は一体何なのでしょう。全天に広がるオーロラに包まれながら、その光の正体に迫ります。



- 上映時間
約 17 分
- ナレーション
前野 智昭
- 監修
片岡 龍峰
- 企画
大阪市立科学館
- 制作・配給
有限会社 AND You

生命が住める地球のような星は宇宙のどこかにあるのでしょうか？調べてみると、宇宙には驚くほど多様な星の世界があります。さあ、第2の地球を探す旅に出かけましょう。



- 上映時間
約 22 分
- ナレーション
桂 しん吉
(他バージョンも有)
- 制作
Clark Planetarium
- 日本語版制作
大阪市立科学館
- 配給
オルビス株式会社

弊社取り扱い作品「ドラえもん～宇宙ふしぎ大探検2」の紹介

株式会社プラネットスタジオ

ドラえもんプラネタリウム番組の第二弾です。「太陽系のひみつ」について楽しみながら学んで頂けます。



ドラえもん プラネタリウム番組 第二弾!! ご紹介

ドラえもん「宇宙ふしぎ大探検」2
 ～太陽系のひみつ～
(流れ星、隕石、彗星・・・どこからやってくる?)

科学映像イメージング (特色の映像、最新映像、太陽系、彗星・・・)

1) ドラえもん番組のコンセプト
 ●子供から大人まで楽しめる科学番組 (家庭で学ぶ学習体験番組)
 ●「宇宙探検」をテーマにした番組

2) テーマ
 宇宙の「ひみつ」が、宇宙の「ついで」が、
 宇宙→地球→人間→自然の中で、自分自身の立ち位置を知る。
 地球環境や人間の過去・現在・未来について考える機会を提供する。

3) 宇宙内容
 パート2 身近な流れ星への興味をきっかけに、私たちが暮らす太陽系誕生の物語を知り、
 自分たちと地球や太陽とのつながり、広がりに関して学ぶ機会を提供する。
 『宇宙のつながり太陽系誕生』 ●太陽系誕生の瞬間をテーマにした「地球」
 『宇宙のつながり太陽系誕生』 ●60億年前、太陽と共に誕生した地球、地球で誕生した生命(人間)
 『流星や彗星のひみつ』(彗星、小惑星帯との関係)

パート1 北極星の見つけ方、天の川の起源から、銀河系まで。
 『宇宙のつながり』(銀河系) 数億光年の距離がある銀河系内の一恒星である「太陽」
 天の川のひみつ(銀河系の内側から見た風景)』

4) 対象 ファミリー層(子供～大人まで楽しめる内容)

5) 時間 約35分

※参考資料(小学校)3年・4年・5年・6年(理科)学習指導要領

☆ハイライトシーン他
 ・ドラえもん、のび太、しずかちゃん、スネ夫、ジャイアンと共に、太陽系を旅するシーン
 ・最終回にて地球に近づき、流れ星と同じように地球大気圏に突入するシーン
 ・「ひみつ探検」どこでもアス、タイムマシン、流れ星探検隊が、シミュレーションのプログラム
 ・太陽系誕生シーン(原始地球)、流れ星と地球の関係を示すシーン、JAXA観測衛星「はやぶさ」、NASA観測衛星「ボイジャー」の活躍を紹介

「ドラえもん」プラネタリウム番組イメージグラフィック 流星探検機ボイジャーによって撮影された、太陽系の「家族写真」

2013夏番組から上映予定

新作ドームコンテンツのご紹介

エクスプローラーズ ジャパン(株)

＜ご紹介1＞

「アイスワンダーランド～全球凍結の惑星(ほし)」

ドームデモ及び番組紹介

昨年秋に新潟県立自然科学館様にて公開いたしました本番組のご紹介およびドームデモ(約80秒)をご覧頂きます。

＜ご紹介2＞

「秘密結社鷹の爪 THE PLANETARIUM ムシムシ!昆虫プラネット」

ドームデモ及び番組紹介

本年4月27日より藤沢市湘南台文化センターこども館様にて公開いたしました本番組のご紹介およびドームデモ(約90秒)をご覧頂きます。

＜ご紹介3＞

「NORMAN THE SNOWMAN(仮題)」製作発表

本年初秋に完成予定で進めております、ジャパン発ストップモーションアニメーションコンテンツ「NORMAN THE SNOWMAN(仮題)」(約25分)の製作発表をいたします。発表の中では、約1分のパイロット版(スクエア)もご覧頂きます。



新作ドーム映像のご紹介

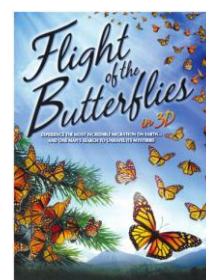
D&D ピクチャーズ

D&D ピクチャーズが配給、また配給予定の新作ドーム映像をご紹介します。

ドイツのプロダクション制作による「奇跡の地球のふしぎな森」は、可愛らしい虫たちの目線を通して、自然や環境の大切さ、生き物たちとの関わりを描いていきます。

「宇宙未知への大紀行 ～ブラックホールに挑む～」は、NHK スペシャルとして放送されていた人気シリーズをデジタルプラネタリウム番組として新たに制作しました。東儀秀樹さんの雅楽演奏によるテーマ曲と共に、ブラックホールの謎へ挑む壮大な旅へとお連れ致します。

他にも、「バグズ」の制作スタッフがおくる最新作「バタフライ ～蝶たちの不思議な大移動～」、佐賀県立宇宙科学館のオリジナル番組として制作された「オーロラ ～夜空を彩る光のダンス～」、アイソン彗星をとりあげたこの時期にピッタリの「夜明けのほうき星（仮）」も合わせてご紹介いたします。



デジタルドーム映像トレーラーの上映

株式会社さらい 木村祐輔

3 作品トレーラーやデモ映像を上映します。

< 記入上の注意 >

①シーモンスター 2007年/アメリカ/40分

白亜紀後期ー巨大大陸パンゲアが分断され、現在の大陸が構成された時代…。巨大な亀や魚、ヒレのあるクロコダイルやサメ、最も危険な海の怪物とされるモササウルス。彼らに一体何が起こったのか。

②ワイルドウェザー（仮題） 2012年/アメリカ/24分

太陽系で繰り返される驚異の気象を、最新の研究成果に基づき最先端のCGで再現した、ナショナルジオグラフィック史上初のプラネタリウム番組。架空の最新宇宙母船「エリオン」に乗って壮大な宇宙の旅に出かけます。

③スペースデブリ 2012年/アメリカ/24分・40分

インターネット、カーナビ・・・我々の暮らしは人工衛星なしでは成り立たなくなった。宇宙開発が始まって約半世紀、現在宇宙空間で起こっている問題とは？人類の叡智を集めたプロジェクトが始動した！



ドーム映像出展<五藤光学研究所の最新作のご紹介>

株式会社五藤光学研究所

星空解説、天文学の最前線、惑星探査、宇宙開発の最新事情など、かつて、その日の星空とギリシャ神話などを主体に営まれていたプラネタリウム空間の現在は、様々な形態に進化、発展しています。

私たち、五藤光学研究所は、その黎明期から現在まで、プラネタリウム施設の皆様と共に、空間を創って参りました。今回のドーム映像出展では限られた時間の中で、最新作を中心にプラネタリウム番組をご紹介します。また、映像だけでなく、生解説などの間に活用することが出来る各種映像素材についても紹介させていただきます。

番組資料などは当社ブースにもご用意していますので、当社スタッフにお気軽にお声がけ下さい。



『Northern Lights Symphony』のサンプル映像上映と紹介

株式会社イーハトーヴ 西谷尚之

“We will deliver beautiful starry sky in your mind.”

イーハトーヴは“We will deliver beautiful starry sky in your mind.”をテーマに自然現象の美しさをプラネタリウムならではのドーム映像に表現していきます。

今までも「本物」にこだわり、実写映像を中心にプラネタリウム番組制作を手掛けてきましたが、目覚ましいドーム映像の進化に対応すべく、さらに丁寧にさらにじっくりと、「本物」の自然現象と向き合っています。そして、その自然現象の素晴らしさを多くの方に広めるべく、伝道師としての活動を行ってまいります。その一例としまして、今回はカナダ イエローナイフで撮影しましたオーロラ全天映像をご覧ください。一期一会の出会いはどれも素晴らしく、特に今春の撮影では、一昨年撮影のもの以上に、さまざまな姿を見せてくれる多彩なオーロラに出会うことができました。偉大な太陽の活動と地球の営みが奏でる、美しいシンフォニーにどうぞ耳を傾けてください。

